



VIVE PREHISTORIA



**SEPULCRO HUERTA MONTERO
Y
TALLERES DE PREHISTORIA**

de infantil a la universidad

Desde Al origen, con más de 20 años de experiencia en la difusión de la prehistoria, una metodología única y un recorrido en los enclaves más importantes del sur peninsular, habiendo atendido en ellos a miles de personas a través de propuestas escénicas y participativas, queremos ofrecer a todos los **centros educativos** de Extremadura, **desde infantil hasta la universidad**, la oportunidad de tener un acercamiento sensible y experiencial al monumento Huerta Montero, que permita el reencuentro con el pasado **desde la comprensión científica y la experiencia inmersiva** en la vida de nuestros antepasados.

Para ello involucramos los aspectos tecnológicos, espirituales y de conexión con la naturaleza de la vida en la prehistoria, poniendo de relieve la puesta en valor de nuestro patrimonio y fomentando las actitudes colaborativas y conscientes para la sociedad actual.

A día de hoy, miles de personas han disfrutado de nuestras actividades en los siguientes enclaves:

- *Yacimiento de Valencina de la Concepción (Sevilla).*
- *Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera (Málaga).*
- *Dolmen de Soto (Trigueros, Huelva).*
- *Dólmenes de El Pozuelo (Zalamea la Real, Huelva).*
- *Dolmen de Alberite (Villamartín, Cádiz).*

Y ahora...en el Sepulcro de Huerta Montero (Almendralejo, Badajoz).



QUIÉNES SOMOS, NUESTRO PERSONAL ES EL MAYOR TESORO

Sin duda, nuestro personal es el alma de la visita. “Prehistóricos y prehistóricas”, **intérpretes del patrimonio**, que además de conocimiento y experiencia conectan con la vida de nuestros ancestros, la disfrutan, la valoran y la contagian a nuestros visitantes. Nos sentimos orgullos@s de ello y deseamos ser el acompañamiento perfecto en el monumento Sepulcro Huerta Montero.

Arqueólog@s, antropólog@s, historiadores, educadores sociales, educadores infantiles, pedagog@s, ceramistas, músicos, artesan@s del hueso, la piedra, las pieles, todos ellos con gran experiencia en la transmisión y capacidad de involucramiento del visitante.



BREVE INTRODUCCIÓN AL ENCLAVE

El Sepulcro de Huerta Montero es un monumento funerario construido hace 4.650 años, en la época denominada calcolítico. Lugar de enterramiento y de culto a los antepasados, se encuentra en excelente estado de conservación pues, habiendo caído la cubierta en algún momento de la historia, nos ha permitido encontrar intactos los restos óseos de 119 personas, así como sus ajuares funerarios depositados en su interior. La construcción del monumento posee también la singularidad de estar excavada en el subsuelo. Su orientación astronómica a la salida del sol del solsticio de invierno, ha sido recreada con luz artificial, permitiéndonos contemplar el fenómeno de la entrada de la luz hasta el fondo de la cámara funeraria cualquier día del año.





LA PROPUESTA

A continuación, mostramos las diferentes actividades que hemos seleccionado para ser parte de esta experiencia. Todos ellos permiten la manipulación, experimentación y conexión de las personas de hoy en día, independientemente de su edad, con aspectos singulares y relevantes de la vida en el pasado.

- **CAZA, EVOLUCIÓN Y RECURSOS**
- **CERÁMICA, FABRICANDO LAS VASIJAS**
- **PINTURA RUPESTRE, LA MEMORIA DE NUESTRO CLAN**
- **FABRICACIÓN DE CABAÑAS**
- **MEGALITISMO**
- **MOLIENDA Y ALIMENTACIÓN**





Nunna en taller de caza

CAZA, EVOLUCIÓN Y RECURSOS

Hace 5.000 años la caza del animal era un recurso fundamental mediante la cual se obtenía alimento, abrigo y utensilios de trabajo mediante sus diferentes partes óseas. Nos acercaremos a la evolución de la caza a lo largo del tiempo, los materiales que fueron utilizados, los animales que se cazaban, etc.

Disponemos de pieles reales (gamo, corzo, jabalí, ciervo, zorro, etc.) y reproducciones de utensilios de hueso (arpón, agujas, puntas de flecha...) listos para ser tocados y experimentados. Nos acercaremos al uso de la piedra (sílex) para la fabricación de hachas, puntas de flechas, cuchillos o raederas, arco y propulsor. Conectaremos con la esencia del cazador/a que mira al animal como ser al que respeta y agradece su vida.



Grupo con Luá, la ceramista del poblado

CERÁMICA, FABRICANDO LAS VASIJAS

De la propia tierra arcillosa que pisamos en nuestros campos obtenemos la materia prima para convertirla con nuestras manos en recipientes que nos sirven para guardar los alimentos y el agua.

Cada participante realizará una pieza de cerámica (Vasija) siguiendo la técnica prehistórica local, que se llevará de recuerdo. Aprenderá la importancia del descubrimiento de la cerámica para la vida cotidiana del ser humano y agradecerá a la madre naturaleza por los materiales que nos proporciona y la alquimia que es capaz de producir con ellos.

Grupo poniendo engobe sobre las piezas



PINTURA RUPESTRE, LA MEMORIA DE NUESTRO CLAN

Inspirándoles, como si entráramos a través de la imaginación a lo más profundo de las cavernas, donde el útero de la madre naturaleza gesta sus criaturas, los alumn@s realizarán sobre losas de barro, placas de pizarra, o paredes recreadas para tal fin, reproducciones de pinturas rupestres.

Usaremos la técnica de nuestros ancestros, grabaremos con lascas de sílex y pintaremos con pigmentos naturales (óxido de hierro, carbón) y la ayuda de plumas, palitos, muñequillas, etc.

Ciervos, bisontes, soles, serpientes, figuras antropomorfas, manos negativas, que durante miles de años el ser humano estuvo recreando con gran maestría.





Preparando el adobe con Shetaá

FABRICACIÓN DE CABAÑAS

Fabricar refugio, cobijo...un trabajo de colaboración grupal y contacto directo con la materia. Tras dar a conocer la distribución que ocupaba el poblado de Huerta Montero y sus características más relevantes, se procede a la construcción de parte de una cabaña inspirada en los fondos de cabaña encontrados. Los alumnos fabrican adobe (barro y paja), por lo que recomendamos traigan ropa adecuada. Si eligen este taller conviene que lo sepan y vengan algo mentalizados a disfrutar de la experiencia de meter las manos en el barro.



Arunachala y Yanuka con niños

MEGALITISMO

Exploraremos las diferentes estructuras megalíticas que nuestros antepasados erigieron. Menhires, alineamientos, círculos de piedra, dólmenes y tholos como es el caso de Huerta Montero. El significado de cada una de ellas, el modo de transportar las grandes piedras, la preparación de las mismas y el modo de colocarlas para resistir el paso del tiempo.

Un trabajo de grupo que permite también poner de relieve el espíritu de colaboración.

Visitantes moviendo piedra pesada





Nayú lanzando con propulsor

ARCO Y PROPULSOR

Experimentaremos con las acciones y artilugios que el ser humano usó durante milenios para abatir animales, incluidos sistemas de trampeo y actitudes necesarias para el éxito de la caza, como son el caminar sigiloso, la situación contraria al viento o la coordinación del grupo.

Con qué ganas de probar se acercan l@s niños y niñas a la práctica de lanzar! Esos gestos que durante miles de años hemos desarrollado para sobrevivir...

El arco, la lanza o el propulsor y el “juego de cazadores”, especialmente diseñado para los alumn@s de infantil, les dará una oportunidad más de sentirse como un@ de nustr@s niñ@s del clan.

Unara mostrando el tiro con arco



Cingwat enseñando tiro con propulsor





Yanuka moliendo el grano

MOLIENDA Y ALIMENTACIÓN

“Todos los alimentos vienen de la madre tierra”

En este taller damos a conocer los recursos alimentarios de un pueblo ya sedentario. Caza, recolección y cultivos de cereales y leguminosas.

A través de la molienda con piedra de granito y moleta (molino de mano prehistórico), tratamos de obtener la harina que nos sirve de base para crear las primeras tortas de cereal que sobre una piedra puesta en el fuego tostaremos para ser consumidas por los participantes.

Raíces, semillas, plantas silvestres comestibles y formas de conservación a través de la sal o el ahumado.

**TODOS LOS TALLERES CONSTAN DE UNA EXPLICACIÓN
TEÓRICA Y UNA EXPERIMENTACIÓN PRÁCTICA ADAPTADA A LA
EDAD DE LOS PARTICIPANTES.**

**TODOS LOS ALUMN@S REALIZAN TODAS LAS ACTIVIDADES
ELEGIDAS EN GRUPOS ROTATIVOS.**



¡Shetaá os agradece vuestra llegada!

SEPULCRO HUERTA MONTERO

“Conectando con la espiritualidad”

Una construcción de 4.600 años de antigüedad os está esperando para sentir una profunda conexión con aquellos ancestros que, dominando técnicas constructivas capaces de soportar el paso del tiempo, nos muestra su capacidad de llevarte a lo trascendente, a conectar con una espiritualidad que vincula el reconocimiento de los antepasados, con la simbología del astro mayor, que renace cada solsticio de invierno para permitir un nuevo ciclo de vida.

Mediante las réplicas de los ajuares funerarios encontrados en las excavaciones, los participantes serán parte de un ritual de enterramiento, como pudo haberse dado hace 4.500 años.

Nuestra visita además de dar la información más relevante sobre la arquitectura, enclave funerario, paleomedio, etc. llevará al visitante a experimentar el silencio, la trascendencia, la conexión con los ancestros y el respeto por el patrimonio.

Sin duda una experiencia que quedará en vuestros corazones.



PRESUPUESTO

Los presupuestos por participante oscilan entre los 10 y los 14€ dependiendo del número de talleres seleccionados.

Al Origen ofrece descuentos específicos para alumn@s con dificultades económicas, hermanos, etc.

OPCIÓN 1ª.- 10€

- Visita teatralizada y participativa al Sepulcro Huerta Montero.
- Tiro con arco y propulsor.
- Un taller a elegir.

OPCIÓN 2ª.- 12€

- Visita teatralizada y participativa al Sepulcro Huerta Montero.
- Tiro con arco y propulsor.
- Dos talleres a elegir.

OPCIÓN 3ª.- 14€

- Visita teatralizada y participativa al Sepulcro Huerta Montero.
- Tiro con arco y propulsor.
- Tres talleres a elegir.



PLANIFICACIÓN DE LA VISITA

Una vez disponemos de los datos de la visita el centro recibirá la planificación de la misma con todos los detalles, permitiendo cuidar al máximo cada experiencia.

MENSAJE PARA LOS ALUMN@S Y FAMILIAS

Acompañando dicho documento, recibirán también un mensaje de l@s prehistóric@s, para l@s alumn@s y sus familias que servirá de preparación para la experiencia, una invitación a ir conectando con el/la prehistóric@ que tod@s llevamos dentro.

HORARIO

El horario aproximado oscila entre las 10 y las 13/13:30h.

LUGAR DE LA ACTIVIDAD

Sepulcro Huerta Moreno y alrededores.

Para nosotros es un placer cuidar al máximo todos los detalles.

Quedamos a su disposición, un cordial saludo.

El equipo pedagógico.



VIVE PREHISTORIA

📞 667 62 24 30

✉️ alorigenprehistoria@gmail.com

📷 @alorigenprehistoria

📘 Al Origen Prehistoria

📺 Al Origen Prehistoria

🌐 www.alorigen.es



Experiencias para volver al Origen